

Hallo liebe Chorsänger, hier ein kleiner Leitfaden um Online auf der Chorseite zu üben.


Markus Hahn war Chormitglied in Ascheberg und hat eine eigene Webseite, die ich Harry Harder mit seiner Zustimmung mit nutzen darf.

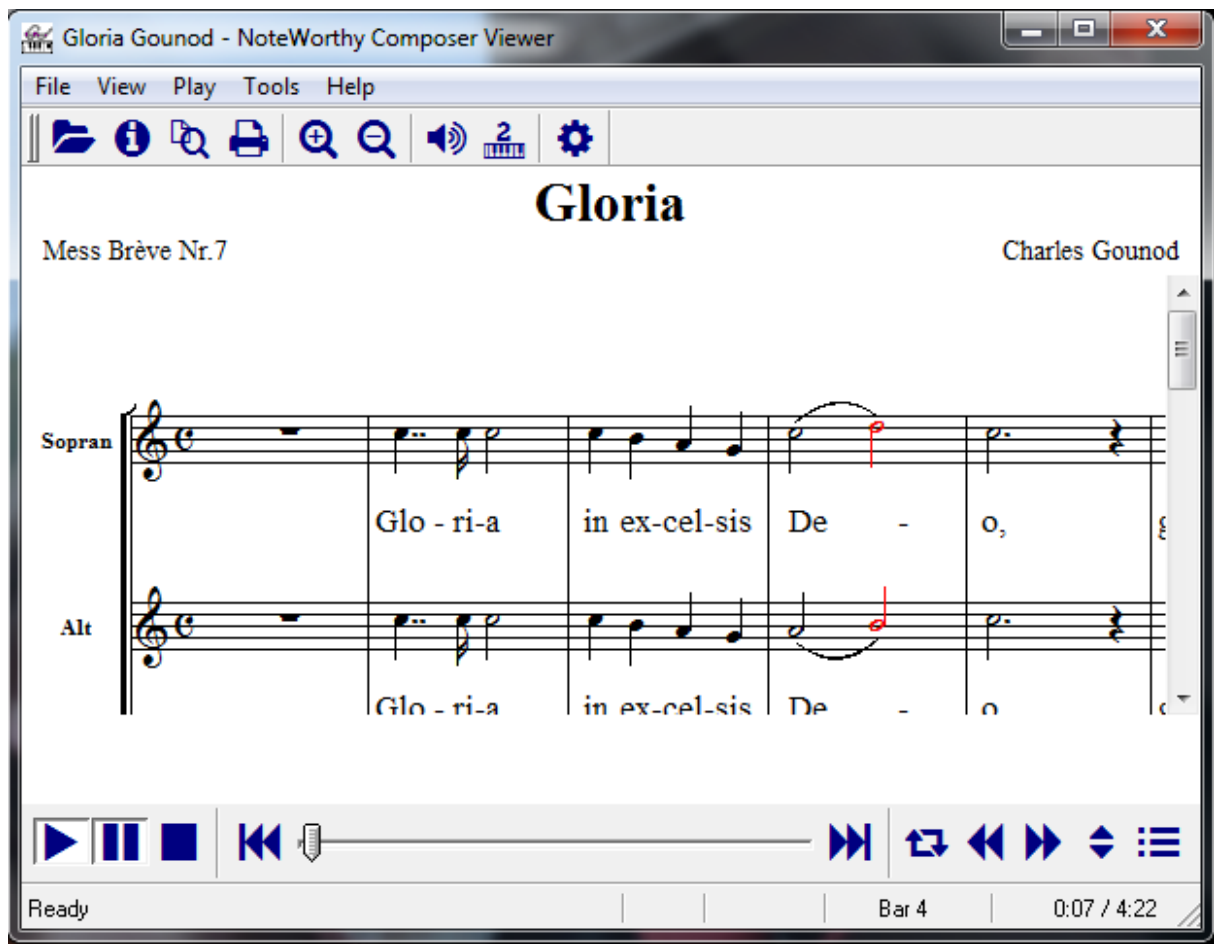
Der Webmaster der Plöner Kantorei hat einen Link auf die Seite Chorfahrplan gestellt um auf die Seite: <http://chor.markushahn.net/index.htm> zu kommen. Diese Chorseite kann ich auch von meinem Rechner zu Hause verwalten, die E-Mail Adresse harry@markushahn.net ist direkt mit meiner privaten E-Mail Adresse verlinkt und läuft nur bei mir, Harry Harder auf, sodass ihr bei Problemen oder bei Änderungswünschen an mich schreibt.

Zur Installation: von der Seite chor.markushahn.net Willkommen auf den blauen Link **NoteWorthy-Webseite** klicken. Jetzt seit ihr auf der Download Seite von *NoteWorthy Software, Inc.* In der Mitte der Seite findet ihr *NoteWorthy Composer Viewer – Version 2.75* hier raufklicken. Es erscheint des Feld mit **setup_nwc275_viewer.exe** dieses jetzt ausführen, oder auch erst speichern und dann ausführen lassen. Es erscheint NoteWorthy Composer Viewer Setup Wizard weiter mit **Next>** Licence Agreement für NWCV 2.75 Das Zustimmungsfeld I accept the agreement anklicken. **Next>**Readme Additional details ... weiter mit **Next>** Choose Install Location entweder dem Vorschlag folgen oder ein anderes Verzeichnis bestimmen, die Datei Größe liegt bei 2,5 MB weiter mit **Next>** Select Additional Options, weiter mit **Install** Nach einer Weile erscheint hoffentlich: Installation Complete, Setup was completed successfully weiter mit **Next>** Setup Wizard Complete Open the NWC Viewer Now weiter mit **Finish** Welcome Samples: vielleicht die **Prelude von Carmen** öffnen weiter mit **Open**, unten auf den blauen **Play ▶** Knopf drücken, jetzt sollte das Programm laufen und **Carmen** abspielen, falls nichts zu hören ist auf das gelbe Lautspreche Symbol **🔊** oben links drücken und lauter regeln.

Der *NoteWorthy Composer Viewer* ist jetzt installiert. Jetzt den Viewer schließen.

Bedienung: **Kantorei** oder **Chor** anwählen, danach ein **Lied** auswählen, neuere stehen unter **Aktuell** ältere Lieder sind im **Archiv** zu finden, zurück zur Startseite mit **Startseite**. Ist das **Lied** angewählt kann die jeweilige Stimmlage angewählt werden **🎵 Sopran** **🎵 Alt** **🎵 Tenor** **🎵 Bass**. Die jeweilige Stimmlage wird mit einen Streichinstrument hervorgehoben, bei **🎵 Alle Stimmen**, wird alles mit Klavier dargestellt. Es darf immer **nur eine** Musik Datei geöffnet sein.

Bedienung wie beim Recorder **▶ Play** **⏸ Pause** **■ Stopp**, die Datei mit **✖** „Tab schließen“ beenden. Da ich öfters auf den Seiten arbeite sollte man gelegentlich oben in der **Browserzeile** auf den Refresh Knopf drücken  **Aktuelle Seite neu laden** um wieder mit den aktuellsten Daten zu arbeiten.



Der NoteWorthy Composer Viewer kann viel, ich habe die Möglichkeit nachdem ich ein eigenes Verzeichnis auf der Festplatte angelegt habe alle Musik Dateien die mir beim online üben noch nicht so ins Ohr gegangen sind weiter zu bearbeiten.

Ich gehe auf den Noten Schlüssel zum Beispiel **Sopran** mit der rechten Maustaste und lade das Stück auf die Festplatte, vorher muss ich aber noch den Namen ändern denn sonst heißen alle Dateien Sopran, ich nenne es mal "Gloria".

Wenn ich die Datei Gloria jetzt mit dem NoteWorthy Composer Viewer öffne kann ich auf des geschriebene **Play** oben links gehen und über die Play slower – ◀◀ oder Play faster + ▶▶ die Abspielgeschwindigkeit ändern. Will ich die Originalgeschwindigkeit wieder haben setze ich den Play Speed = wieder auf 100%.

Mit der Transpose Funktion ▲ ▼ kann ich das Lied zum Üben einige Töne höher oder tiefer stellen.

Unter **Tools** gibt es die **Mute List...** und die Stimmen die ich gerade nicht hören will zum Beispiel Alt oder Orgel kann ich mit einem ausschalten.

Unter View kann ich mir die Noten größer oder kleiner darstellen lassen.

Habe ich ▶ Play gedrückt kann ich mit der Maus auf dem Zeiger-Balken die Position im Lied suchen die ich mir anhören will.



Es gibt auch Druck Funktionen und vieles mehr.